

# tudiomaster

since 1976



## GX

HANDLEIDING

## INHOUD

- 1 Inleiding
- 1 Lees deze handleiding
- 1 Uitpakken
  
- 2 Veiligheidsinstructies
  
- 3-4 Bediening en features - GX Active Series
  
- 5 Toepassingsmogelijkheden
  
- 6-7 Specificaties
  
- 8 Garantie
  
- 9 Service-informatie

## INLEIDING

Onze hartelijke dank voor uw aanschaf van deze Studiomaster.

De GX-serie is er in passieve en actieve versies, met 10", 12" en 15" luidsprekers, en als 12" en 15" monitorspeaker. Alle passieve versies hebben een tweeweg crossovernetwerk. De actieve modellen beschikken over krachtige ingebouwde versterkers met gain-, level- en EQ-regeling.

Alle GX luidsprekerkasten zijn uitgevoerd met praktische verzonken handgrepen en een 35mm 'top-hat' statiefadapter.

## LEES DEZE HANDLEIDING

Hoewel de producten uit deze serie heel eenvoudig in gebruik zijn, adviseren we u om deze handleiding toch goed door te nemen voor u ermee aan de slag gaat. Alleen dan kunt u er optimaal gebruik van maken.

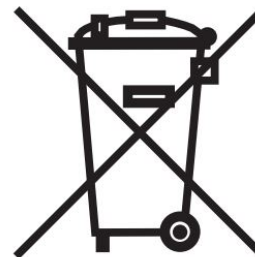
De handleiding biedt ook belangrijke veiligheidsinformatie.

## UITPAKKEN

Haal uw Studiomaster uit de verpakking. Bewaar de verpakking voor het geval dat u het product voor service of reparatie moet opsturen. Vul

beslist ook even de garantiekaart in en stuur deze op.

Het insturen van de ingevulde garantiekaart heeft geen enkele invloed op uw wettelijke rechten.



## GEEN RESTAFVAL

Als het toestel niet meer functioneert, kunt u het inleveren bij uw leverancier of afgeven bij een afvalpunt. Voor meer informatie en adressen kunt u terecht bij uw gemeente.

## VEILIGHEIDSINSTRUCTIES

### LEES DEZE INSTRUCTIES VOORDAT U HET PRODUCT GAAT GEBRUIKEN.

#### GX Actieve modellen (GX10A/12A/15A/12MA/15MA)

1. Controleer de netspanning voordat u het netsnoer aansluit. Voor 230 V-modellen moet de netspanning 220-240 V zijn. Voor 115 V-modellen tussen de 110 en de 120 V.
2. Gebruik uitsluitend het meegeleverde netsnoer. Vervang het snoer bij schade.
3. Gebruik het apparaat niet als het niet geaard is. Verwijder nooit de aardpin van het netsnoer.

#### Alle GX modellen (actief en passief)

4. Verwijder geen schroeven of panelen van het apparaat. Er bevinden zich geen zelf te repareren of in te stellen onderdelen in het apparaat.
5. Plaats het toestel niet te dicht bij een radiator, kachel of andere warmte- of hittebron.
6. Gebruik het apparaat niet in een vochtige omgeving of waar het nat kan worden door regen.
7. Voorkom dat het apparaat nat wordt. Ze geen gevulde glazen, flessen of vazen op het apparaat.
8. Noteer het serienummer van het apparaat in het daartoe bestemde vak op bladzijde 8.
9. Als het apparaat beschadigd raakt, gevallen is of niet goed werkt, raadpleeg dan de service-informatie op bladzijde.

#### WAARSCHUWING:

**SLUIT DIT APPARAAT AAN OP EEN GEAARD STOPCONTACT!**

## WAARSCHUWING:

**DIT APPARAAT KAN EEN HOGE GELUIDSDRUK PRODUCEREN. BLOOTSTELLING AAN HOGE VOLUMES LEIDT TOT GEHOORSCHADE.**

## BEDIENING EN FEATURES

### GX active (GX10A/12A/15A/12MA/15MA)

1. **MIC INPUT:** Gebalanceerde ingang. Professionele XLR-aansluiting (V) voor microfoons met lage impedantie.
  - 1a. **MIC GAIN:** Met deze knop regelt u het niveau van het ingangssignaal voor een optimale geluidskwaliteit zonder vervorming bij hoge volumes.
2. **LINE INPUT:** Gebalanceerde XLR en ongebalanceerde jackingangen voor mengtafels, keyboards, cd-spelers, enzovoort.
  - 2a. **LINE GAIN:** Met deze knop regelt u het niveau van het ingangssignaal voor een optimale geluidskwaliteit zonder vervorming bij hoge volumes.
3. **LINE OUTPUT:** Op deze uitgang is een extra GX powered speaker aan te sluiten, met een keuze uit gebalanceerde XLR- (M) en ongebalanceerde 1/4 jackuitgangen.
  - 3a. **LINE OUTPUT LEVEL:** Met deze regelaar bepaalt u het uitgangssignaal van de LINE OUTPUT.

4. **HI (EQ):** versterkt of verzwakt de hoge frequenties (HF)

5. **MID (EQ):** versterkt of verzwakt de middenfrequenties (MF)

6. **LO (EQ):** versterkt of verzwakt de lage frequenties (LF)

### Toonregeling: HI, MID & LO

Met de regelaars HI, MID en LO is het klankkarakter van de weergave bij te sturen. De beste uitgangspositie is alle drie de regelaars in hun neutrale middenpositie te zetten. Het signaal passeert de equalizer dan zonder beïnvloed te worden. Bent u vertrouwd met dat geluid, dan kunt u het met deze drie regelaars bijsturen.

Wat extra hoog maakt de klank helderder, bijvoorbeeld bij de weergave van afspeellijsten. Bij microfoongebruik zal het versterken van de middenfrequenties de tekst vaak beter verstaanbaar maken. De bassen zijn nadrukkelijker aanwezig als u de LO-regelaar iets naar rechts draait. Dezelfde regelaar gebruikt u als sprekers of zangers de microfoon dicht bij hun mond houden: draait u deze knop iets dicht, dan vermindert u de lage bijgeluiden die daarbij kunnen optreden. Voor het beste resultaat bij vocalen, spreker of het weergeven van afspeellijsten beperkt u het gebruik van de equalizer tot een minimum: dat geeft meestal de meest natuurlijke klank. Met gitaren of andere instrumenten kan nadrukkelijker gebruik van de equalizer wel welkom zijn.

7. **MAIN LEVEL:** Deze knop bepaalt het mastervolume van de GX powered speaker.

**BEDIENING EN FEATURES (vervolg) -  
GX active (GX10A/12A/15A/12MA/15MA)**

8. **PEAK LED:** Deze led licht op als de speaker aan de grens van zijn vermogen zit. Breng het volume iets terug.

9. **POWER LED:** Brandt als de GX powered speaker aan staat.

10. **POWER:** Aan-/uitschakelaar.

11. **POWER CONNECTOR:** Aansluiting voor het netsnoer. Bevat ook de zekering.

12. **EXTENSION SPEAKER:** Deze standaard luidsprekeruitgang, parallel geschakeld met de ingebouwde luidsprekers van de GX, is bedoeld om een actieve luidspreker aan te sluiten. Om schade te voorkomen raden we u aan om hiervoor uitsluitend een passieve Studiomaster monitor met dezelfde specificaties te gebruiken.

Andere luidsprekers met een impedantie van minimaal 8 ohm kunnen ook gebruikt worden. Om kans op schade te voorkomen controleert u ook de maximale belastbaarheid van de aan te sluiten luidspreker.

**LET OP: Het gebruik van de uitgang EXTENSION SPEAKER met luidsprekers met een impedantie van minder dan 8 ohm kan schade veroorzaken.**

## **GEBRUIK**

### **HINTS EN TIPS**

#### **1. Gebruik van de GX10/12/15 actieve luidsprekers met een mengtafel**

Sluit de mengtafel aan op de LINE INPUT van de GX. Zet LINE INPUT GAIN, de drie EQ-regelaars en MAIN LEVEL in hun middenposities (12 uur). Gebruik de mengtafel voor volume- en klankinstellingen.

#### **2. Luidsprekerstandaard / statiefgebruik**

De GX luidsprekers hebben een 35mm statiefadapter aan de onderzijde en zijn dus makkelijk op luidsprekerstandaards te plaatsen.

## TECHNISCHE SPECIFICATIES

## passief

	GX10	GX12	GX15	GX12M	GX15M
Maximale belastbaarheid	200 watt	400 watt	500 watt	400 watt	500 watt
Nominale impedantie	8 ohm	8 ohm	8 ohm	8 ohm	8 ohm
Frequentiebereik	80 Hz - 18 kHz	60 Hz - 18 kHz	40 Hz - 18 kHz	60 Hz - 18 kHz	40 Hz - 18 kHz
Gevoeligheid 1W @ 1m	97 dB	97 dB	98 dB	97 dB	98 dB
Crossoverfrequentie	4 kHz	4 kHz	3 kHz	4 kHz	3 kHz
Woofers	10"	12"	15"	12"	15"
Tweeter	piezo	piezo	1,35" driver	piezo	1,35" driver
Nominale spreiding	90° x 60°	90° x 60°	90° x 60°	90° x 60°	90° x 60°
Aansluiting (parallel)	2 x vierpolige standaard aansluiting				
Afmetingen (b x h x d)	350 x 520 x 260	390 x 570 x 290	470 x 710 x 350	400 x 530 x 370	680 x 470 x 350
Gewicht (netto)	13 kg	20 kg	26 kg	20 kg	26 kg
Verzendgewicht	14,5 kg	21,5 kg	28 kg	21.5 kg	28 kg

**TECHNISCHE SPECIFICATIES****actief**

	GX10A	GX12A	GX15A	GX12MA	GX15MA
Uitgangsvermogen (muziek-)	100 watt	200 watt	250 watt	200 watt	250 watt
Frequentiebereik	80 Hz - 18 kHz	60 Hz - 18 kHz	40 Hz - 18 kHz	60 Hz - 18 kHz	40 Hz - 18 kHz
Max. geluidsdruk (SPL)	120 dB	134 dB	126 dB	124 dB	126 dB
Crossoverfrequentie	4 kHz	4 kHz	3 kHz	4 kHz	3 kHz
Woofer	10"	12"	15"	12"	15"
Tweeter	piezo	piezo	1,35" driver	piezo	1,35" driver
Nominale spreiding	90° x 60°	90° x 60°	90° x 60°	90° x 60°	90° x 60°
HI EQ	10 kHz	10 kHz	10 kHz	10 kHz	10 kHz
MID EQ	2,5 kHz	2,5 kHz	2,5 kHz	2,5 kHz	2,5 kHz
LO EQ	500 Hz	500 Hz	500 Hz	500 Hz	500 Hz
Voeding (alle modellen)	230 V-uitvoering: +/- 10% -50/60 Hz / 115 V-uitvoering: +/- 10% -50/60 Hz				
Afmetingen (b x h x d)	350 x 520 x 260	390 x 570 x 290	470 x 710 x 350	400 x 530 x 370	680 x 470 x 350
Gewicht (netto)	13 kg	20 kg	26 kg	20 kg	26 kg
Verzendgewicht	14,5 kg	21,5 kg	28 kg	21.5 kg	28 kg

## **GARANTIE**

### **BENT U GEDEKT?**

De fabrikant biedt voor alle Studiomaster producten een garantie op onderdelen en arbeid voor een periode van één jaar vanaf de datum van aankoop. Het is aan de fabrikant om te besluiten of garantieaanspraken al dan niet terecht zijn.

Uitgesloten van garantie zijn:

Schades veroorzaakt door ongelukken, onjuist gebruik of veronachtzaming.

Schades veroorzaakt door reparaties, modificaties of onderhoud indien uitgevoerd door een niet door Studiomaster geautoriseerde persoon.

Producten waarvan het serienummer onleesbaar gemaakt, gewijzigd of verwijderd is.

#### **Eerste en volgende eigenaren**

De geboden garantie geldt zowel voor de eerste eigenaar als voor volgende eigenaren, voor de duur van de garantieperiode. Een kopie van de oorspronkelijke aankoopnota moet altijd overlegd kunnen worden.

We adviseren u om de bij uw product geleverde Warranty Registration Card direct in te vullen en op te sturen.

Daarnaast raden we u aan om de hieronder gevraagde gegevens in te vullen en een kopie van deze informatie bij uw aankoopbewijs te bewaren.

Model: \_\_\_\_\_

Serienummer: \_\_\_\_\_

Aankoopdatum: \_\_\_\_\_

Winkel: \_\_\_\_\_

NB: Uw wettelijke rechten in het kader van het geldende consumentenrecht worden door deze beperkte garantie niet aangetast.

## SERVICE-INFORMATIE

### HOE LAAT IK DIT PRODUCT REPAREREN?

Als u problemen met deze Studiomaster heeft of als u een defect of schade constateert, neem dan contact op met uw dealer of de Studiomaster-distributeur.

Mocht u het advies krijgen om het apparaat bij het dichtstbijzijnde Studiomaster Service Centre af te (laten) leveren, dan dient u eerst met dit servicecentrum contact op te nemen.

Men zal u dan vragen om het producttype en het serienummer. Op basis van deze en andere gegevens ontvangt u een Returns Authorisation (RA) nummer, dat aangeeft dat u het product kunt retourneren.

Voorkom transportschade: verpak het product in de oorspronkelijke verpakking.

Het Returns Authorisation-nummer dient duidelijk zichtbaar op de verpakking te worden vermeld; bij ontbreken van dit nummer kan ontvangst geweigerd worden.

Plak een etiket met uw naam en contactgegevens op het product en sluit een volledige beschrijving van de fout of het defect bij. Hoe beter onze technici weten wat er aan de hand is, des te sneller kunnen zij uw product repareren. Zo bespaart u kosten bij reparaties die buiten de garantie(termijn) vallen.

**Belangrijk:** Studiomaster aanvaardt geen aansprakelijkheid voor transportschade aan producten die niet in de originele verpakking verstuurd zijn, zowel binnen als buiten de gestelde garantietermijn.

Omdat wij voortdurend bezig zijn onze producten te verbeteren, behoudt Studiomaster zich het recht voor om specificaties en features te wijzigen zonder aankondiging vooraf.